

PROGRAMAÇÃO- COMUNICAÇÃO ORAL E PÔSTER

Dia 23/09/2015-

A - SESSÃO TEMÁTICA: PAISAGEM CONSTRUÍDA E PESSOAS

Coordenação: Sergio Monteiro da Silva

Sala: **Auditório CFCH**

15:15	C1	Paisagem, gente e memórias de alguns engenhos da microrregião da Cotinguiba/SE. Antonio Lindvaldo Sousa.
15:35	C2	Paisagem Cultural fluvial do Cotinguiba (Sergipe – Brasil). Miriam Cazzetta
15:55	C3	Como rastos Engenho e Memória. Josineide Luciano A. Santos.
16:15	C4	Patrimônio, Identidade e Memória: o Engenho Poço Comprido no Vale do Siriji. Uenes Gomes Pereira Barbosa Silva
16:35		INTERVALO
17:00	C5	O Engenho da Toca em Ilhabela-SP: um caso de investigação e memória. Beatriz Mugayar kühl; Bárbara Marie Van Sebroeck Lutiis Silveira Martins.
17:20	C6	O Engenho da Fazenda Fidalgo e a metáfora do ‘espírito dos lugares’. Engenho - Paisagem – Destrução. Alenice Baeta, Henrique Piló
17:40	C7	E o Arruado? uma questão de paisagem cultural e patrimonial dentro da UFPE. Ana E. G. de Castro; Edelson de Albuquerque Silva Junior; Elidiane Kellu de Melo Curcio.
18:00	C8	Guerrilha do Caracol-PI: a casa da bolandeira na paisagem. Leonardo Tomé de Souza

B - SESSÃO TEMÁTICA: ARQUEOLOGIA E PATRIMÔNIO CULTURAL DE PERNAMBUCO

Sala: **Auditório História 10º Andar-CFCH**

Coordenação: Carlos Rios

14:10	C9	A Cartografia dos Engenhos da Capitania de Pernambuco no Século XVII: subsídios para a Arqueologia. Milena Duarte
14:40	C10	Nos caminhos da natureza: correlações entre mobilidade logística Tupíguarani e recursos ambientais na porção pernambucana da Chapada do Araripe. Alencar de Miranda Amaral; Cláudia Alves de Oliveira.
15:10	C11	O Patrimônio Arqueológico do Agreste Pernambucano. Rayanne Aguiar Pimentel e Silva; Viviane Maria Cavalcanti de Castro
15:35		INTERVALO
16:00	C12	Patrimônio Arqueológico do Agreste Pernambucano: a informação oral como ferramenta de localização. André Luís Silva Feitosa
16:25	C13	A colonização do espaço: um estudo arqueológico da ermida de São Gonçalo do Paiva (Cabo de Santo Agostinho

		PE). Getúlio Alípio X. de J. Santos. Guilherme de Souza Medeiros.
16:50	C14	Inventário do Patrimônio Material do Município de Caruaru, Agreste Central de Pernambuco. Thales Walmir do Espírito Santo Silva; Viviane Maria Cavalcanti de Castro

C - SESSÃO TEMÁTICA: TECNOLOGIA, PRODUÇÃO E CONSUMO

Sala: Auditório da Pós-Graduação de Filosofia- 14º andar CFCH

Coordenação: Lucila Borges e Cláudia Alves

14:00	C15	Memória e Tecnologia: a produção do açúcar e os remanescentes dos antigos engenhos alagoanos. Bianca Machado Muniz.
14:25	C16	Engenhos e Engenhocas: fragmentos da história da rapadura no ciclo do gado piauiense. Domingos Alves de Carvalho Júnior; Antônio Josinaldo Silva Bitencourt; Jacqueline Bastos de Castro.
14:50	C17	“Munhos d’água” em <i>plantations</i> de café do Vale do Paraíba fluminense e Zona da Mata mineira: apontamentos arqueológicos sobre os moinhos das fazendas Pernambuco e São Paulo. Luciane Monteiro Oliveira, Alencar de Miranda Amaral, Leandro Elias Canaan Mageste, Rosemary Aparecida Cardoso.
15:10	C18	Dos Engenhos à Usina: patrimônio e cultura material da economia canavieira na região do Cariri cearense. Naudiney de Castro Gonçalves
15:35		INTERVALO
16:00	C19	Bolandeira: artefato, engenho e casa. Leonardo Tomé de Souza
16:25	C20	Engenhos e relações culturais marítimas: Fôrmas de pão de açúcar submersas na Baía de Todos os Santos. Cristiane Eugênia Amarante
16:50	C21	Engenhos de água, Alçapremas e Trapiches de besta: tecnologias de produção de açúcar e de processamento de mandioca no Nordeste nos séculos XVI ao XX. Onésimo Santos.

Dia 24/09/2015

D - SESSÃO TEMÁTICA: POLÍTICAS, ESTRATÉGIAS DE PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO

Sala: Auditório Térreo-CFCH

Coordenação: Daniela Cisneiros

14:10	C22	Arqueologia de Engenhos: aspectos históricos do Engenho Riacho Grande em Capela/SE. Gustavo Cabral Marins Ton Ferreira
14:40	C23	Engenhos de Pernambuco: conectando os fragmentos de uma longa história. (Freguesias do Cabo e Jaboatão – Séculos XVI-XVIII). José Lucas Barbosa Maia, Thiago

		Soares de Macêdo Silva e George Felix Cabral de Sousa
15:10	C24	Engenhos que caem e Casas que se erguem: estudo de caso do Engenho Jaguaribe, Abreu e Lima, PE. Rosemary Aparecida Cardoso. Cláudia Alves de Oliveira. Alencar de Miranda Amaral
15:35		INTERVALO
16:00	C25	O Patrimônio Cultural no Licenciamento Ambiental: entre o discurso e a prática. Aramis Macêdo Leite Júnior
16:25	C26	Uso e Conservação das Estações Ferroviárias da Extinta RFFSA nos municípios do Sertão do Pajeú – PE. Fabiano Henrique do Nascimento
16:50	C27	Conservação Integrada e sua aplicabilidade: o caso do Sítio da Trindade, Recife, PE. Maria Carolina Correia Carvalho, Neuvânia Curty Ghetti

E- SESSÃO TEMÁTICA: ARQUEOLOGIA DO ENGENHO MONJOPE

Sala: Auditório História – 10º Andar CFCH

Coordenação - Scott J Allen

14:00		Estudos Arqueológicos no Engenho Monjope. Scott J Allen
14:10		Engenho Monjope, uma proposta de intervenção: Centro de Referência Cultural". Neide Fernandes, FUNDARPE, Roberto Carneiro, FUNDARPE.
14:40		Monjope: um Engenho Jesuítico. Fernando Guerra, UFPE
		INTERVALO
15:10	C28	As relações entre fontes escritas e materiais arqueológicos: um estudo de caso sobre o Engenho Monjope. Jamerson de Medeiros Araujo, Curso de Graduação em Arqueologia, UFPE
15:40	C29	Senzala do Engenho Monjope e estruturas arquitetônicas. Andréia Cavalcanti de V. Rocha, Curso de Pós-Graduação em Arqueologia, UFPE

F - SESSÃO TEMÁTICA: ARQUEOLOGIA E PATRIMÔNIO CULTURAL DE PERNAMBUCO

Sala: Auditório da Pós-Graduação de Filosofia- 14º andar CFCH

Coordenação: Viviane Castro

14:00	C30	Paisagem e Caçadores: Estudo de caso do Sítio Serra D'água, PE. Emília Almeida Arnaldo
14:25	C31	Projeto de Resgate Arqueológico e Histórico do Forte de Nazaré- Cabo de Santo Agostinho- PE. Lucas Alves da Rocha. Izabela Pereira de Lima.
14:50	C32	Tecnologia Cerâmica e Análise da Paisagem: Estudo de caso do Sítio Lá de Cima, Jurema, PE. Emília Almeida Arnaldo
15:10	C33	Entre Pedras e Cacos. Uma residência recifense do século XIX. Almir do Carmo Bezerra
15:35		INTERVALO
16:00	C34	Diferentes práticas funerárias no sítio pré-histórico Furna do

		Estrago, PE. Maria ⁴ Marta B. Maciel de Oliveira. Viviane Maria Cavalcanti de Castro. Sergio F. S. M. da Silva.
16:25	C35	As faces da morte: um estudo de Arqueologia Funerária em sítios arqueológicos do século XVII- Enfoque Brasil Holandês (1630-1654). Izabela Pereira de Lima, Lucas Alves da Rocha, Endi Souza Ganen.
16:50	C36	Arqueotanatologia e Tafonomia dos Remanescentes Bioarqueológicos Humanos Provenientes da Igreja de São Bento (Engenho Jaguaribe), Abreu e Lima, Pernambuco, Brasil. Olivia Alexandre de Carvalho, Albérico Nogueira de Queiroz

G – EXPOSIÇÃO DE PÔSTERES- Saguão do CFCH 17:15 às 18:30

P1	O Galeão Sacramento e a Rota do Açúcar: Por uma Arqueologia da Paisagem. Beatriz Brito de Ferreira Bandeira
P2	A Feira de Caruaru do ontem para o hoje: suas mudanças no contexto de paisagem cultural. Kássia Maria Queiroz da Silva. Jamesson dos Santos Ferreira
P3	Poder e consumo no Engenho Inhamã, litoral norte de Pernambuco, Brasil Vanessa Rodrigues. Cláudia Oliveira. Amanda Tavares. Jaqueline Lima.
P4	Forte São Tiago das Cinco Pontas: uma forma de contar a história do Recife. Carla Martins do Nascimento.
P5	Conceito e Caracterização do Patrimônio Cultural recifense como ferramenta de ensino. Poliana Pinheiro; Maria do Carmo C. Dias Costa
P6	Palácio da Soledade: de sede da revolução de 1817 à célula de origem da Universidade Católica de Pernambuco. Saulo Coutinho Valença Filho; Maria do Carmo C. Dias Costa
P7	Pernambuco Holandês: os Tijolos de Frísia e a Construção do Recife no Século XVII. João Carlos Berenguer Correia.
P8	Sítio Engenho do Meio: uma proposta de conservação arqueológica para o acervo de natureza inorgânica proveniente da Pesquisa Arqueológica. Celyne R. Brito dos Santos Davoglio.
P9	O uso da Fluorescência de raios-X por dispersão de energia na análises de pigmentos de faianças arqueológicas provenientes da área Arqueológica do Pilar, Recife, PE. Henry S. Lavalle Sullasi, Paulo João De Oliveira Júnior, Clara Diana Figueiroa Santos
P10	Estudo bioarqueológico dos remanescentes ósseos humanos do Cemitério Histórico do Túnel da Abolição, Recife, PE (SÉC. XIX). Sérgio Francisco Serafim Monteiro da Silva, Marcos Albuquerque, Roseane Figueiredo da Silva, Maria Eleonora da Gama Guerra Curado, Velleda Lucena, Taciana Tabosa.
P11	Nota sobre Arqueologia e Patrimônio Cultural de Pernambuco: Pedra do Cachorro, um sítio pré-histórico com remanescentes humanos -PARNA, Vale do Catimbau, Buíque. Ana Solari. Sergio F. S. M. da Silva. Viviane C. de Castro. Carolina Sá Espinola. Ilca Pacheco da Costa.
P12	Por uma Valorização do Arqueoturismo Subaquático em Pernambuco.

	Endi Souza Ganem, Ramon Teixeira Miranda, Anderson da Silva, Luiza Madeira, Rhaony Holanda Nunes.
--	--